



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

ASIGNATURA: *Intervención en alteraciones mnésicas y del lenguaje*

Título: Máster Universitario en Neuropsicología Clínica

Materia: *IV- Metodologías de intervención y rehabilitación*

Créditos: 3 ECTS

Código: 13MNEU

Curso: 2021-2022

Índice

1. Organización general.....	3
1.1. Datos de la asignatura.....	3
1.2. Equipo docente	3
1.3. Introducción a la asignatura.....	3
1.4. Competencias y resultados de aprendizaje	4
2. Contenidos/temario	6
3. Metodología	8
4. Actividades formativas	8
5. Evaluación.....	10
5.1. Sistema de evaluación.....	10
5.2. Sistema de calificación	11
6. Bibliografía.....	11
6.1. Bibliografía de referencia	11
6.2. Bibliografía complementaria.....	12

1. Organización general

1.1. Datos de la asignatura

MATERIA	<i>Metodologías de intervención y rehabilitación</i>
ASIGNATURA	<i>Intervención en alteraciones mnésicas y del lenguaje</i> 3 ECTS
Carácter	Obligatorio
Cuatrimestre	Segundo
Idioma en que se imparte	Castellano
Requisitos previos	No existen
Dedicación al estudio por ECTS	25 horas

1.2. Equipo docente

Profesora	Dr. José Luís Díaz Cordobés Joseluis.diaz.c@campusviu.es Dr. José Vicente Montagud Fogues Josevicente.montagud@campusviu.es Dra. Ana Isabel Agustí López anaisabel.agusti@campusviu.es
------------------	--

1.3. Introducción a la asignatura

Pautas y métodos de intervención tanto en las alteraciones características de las amnesias como en afasias derivadas de alteraciones en el lenguaje.

La asignatura se divide en dos partes. La primera parte, en relación a la memoria. Se revisarán los modelos cognitivos de la memoria, la taxonomía clínica, los trastornos de la memoria y la rehabilitación. A nivel transversal se trabajará sobre ejemplos reales.

La segunda parte de la asignatura se centra en el lenguaje, al igual que la parte anterior se repasarán los modelos cognitivos del lenguaje, trastornos del lenguaje y rehabilitación. A nivel transversal, se trabajará con ejemplos reales.

1.4. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENERALES

CG.1.- Desarrollar habilidades para la búsqueda, procesamiento y análisis de la información sobre neurociencias y neuropsicología.

CG.2. - Fomentar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, especialmente para el aprendizaje continuo y la renovación de conocimientos relacionados con la neurociencia y las nuevas técnicas de evaluación, intervención y rehabilitación en neuropsicología.

CG.4. - Desarrollar el espíritu crítico y autocrítico para conocer y reflexionar sobre la realidad en los campos de la neuropsicología y la neurociencia actual.

CG.5. - Aprender y aplicar nuevas técnicas de evaluación neurológica y neuropsicológica, y modelos de intervención y rehabilitación en neuropsicología clínica.

CG.6. - Adquirir conocimientos sobre el área de neurociencias y la profesión de la neuropsicología, dominando y aplicando los conceptos y técnicas empíricamente contrastados.

CG.7. - Comunicar de forma clara y concisa sus ideas y teorías frente a un público experto y no experto. Comunicar de forma clara y sin ambigüedades los fundamentos más relevantes así como los resultados procedentes de investigaciones o del ámbito de la innovación en neuropsicología clínica frente a un público especializado o no.

CG.8. -Aprender a trabajar en un contexto de intervención en neuropsicología clínica, tomándolo como referencia para el análisis y la mejora de la profesión del neuropsicólogo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

C.E.01. - Conocer los distintos tipos de pacientes que se abordan como profesionales de la neuropsicología.

C.E.02. - Reconocer las funciones neurocognitivas y tener los conocimientos fundamentales de su abordaje.

C.E.03. - Establecer juicios clínicos en neuropsicología clínica.

C.E.04. - Seguir el planteamiento de exploración neuropsicológica de acuerdo al árbol de toma de decisiones.

C.E.05. - Conocer las funciones cognitivas, así como sus modelos y teorías explicativas desde el marco de la neurociencia cognitiva.

C.E.06. - Identificar el sustrato neurológico y funcional de las funciones cognitivas.

C.E.07. - Poseer los conocimientos precisos de los distintos cuadros patológicos neuroanatómicos que suelen cursar con alteraciones cognitivas.

C.E.08. - Saber delimitar cuadros pediátricos y de adultos en el ámbito de la neuropsicología.

C.E.09. - Conocer y respetar los principios deontológicos en la práctica de la neuropsicología clínica.

C.E.11. - Conocimiento del uso y la gestión de nuevas tecnologías y recursos de actualización de nuevos conocimientos vinculados a la neuropsicología.

C.E.12. - Identificar los mecanismos óptimos de evaluación neuropsicológica (técnicas e instrumentos según el déficit y características del paciente).

C.E.13. - Valorar los aspectos cualitativos que forman parte de una exploración neuropsicológica, además de los cuantitativos.

C.E.14. - Ser capaz de determinar adecuadamente aquellos marcadores que permitan elaborar un buen pronóstico en el paciente tras la evaluación e intervención neuropsicológica.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA-1.- Conocer las estrategias de intervención en amnesias.

RA-2.- Conocer las estrategias de intervención en afasias.

2. Contenidos/temario

TEMA 1. MODELOS COGNITIVOS DE LA MEMORIA

- 1.1. Modelos basados en los estadios de la memoria
 - 1.1.1. Atención y funciones ejecutivas.
 - 1.1.2. Codificación.
 - 1.1.3. Almacenamiento.
 - 1.1.4. Evocación.
- 1.2. Taxonomía clínica de la memoria.
 - 1.2.1. Dependiendo del tiempo que lleva almacenada la información.
 - 1.2.2. Dependiendo del contenido que se almacena en la memoria a largo plazo.

TEMA 2. TRASTORNOS DE LA MEMORIA.

- 2.1. Amnesia y deterioro de la memoria.
- 2.2. Tipos de amnesia.
 - 2.2.1. Alteraciones relacionadas con el estadio de la memoria.
 - 2.2.2. Alteraciones relacionadas con el tipo de aprendizaje.
 - 2.2.3. Amnesia global transitoria.
 - 2.2.4. Amnesia postraumática.
 - 2.2.5. Amnesia del desarrollo.
 - 2.2.6. Cambios en las capacidades de la memoria cotidiana.

TEMA 3. REHABILITACIÓN NEUROPSICOLÓGICA DE LA MEMORIA.

- 3.1. Objetivo de los programas de rehabilitación.
- 3.2. Estrategias para la rehabilitación de la memoria.
 - 3.2.1. Recomendaciones para mejorar la codificación.
 - 3.2.2. Recomendaciones para mejorar el almacenamiento.
 - 3.2.3. Recomendaciones para mejorar la evocación.
- 3.3. Estrategias para la rehabilitación de la memoria.
 - 3.3.1. Restauración de las funciones dañadas.
 - 3.3.2. Mejora del funcionamiento mnésico residual.
 - 3.3.3. Uso de estrategias compensatorias.
- 3.4. Alteraciones de memoria y problemas emocionales.
- 3.5. Alteración de la memoria en niños y adolescentes.
- 3.6. Alteraciones de memoria e intervención familiar.

TEMA 4. MODELOS COGNITIVOS DEL LENGUAJE.

- 4.1. Evolución Histórica de la Neuropsicología del lenguaje.
- 4.2. Sistemas de procesamiento lingüístico.
 - 4.2.1. Reconocimiento y comprensión de palabras habladas.
 - 4.2.2. Producción de palabras habladas y repetición.

TEMA 5. TRASTORNOS DEL LENGUAJE

- 5.1. Afasia y disfasia.
- 5.2. Enfoque cognitivo de las alteraciones del lenguaje.
- 5.3. Enfoque clásico de las alteraciones del lenguaje.
- 5.4. Afasias infantiles.
- 5.5. Otras alteraciones del lenguaje.
 - 5.5.1. Afasia progresiva primaria.
 - 5.5.2. Habla automática o no proposicional.
 - 5.5.3. Alteración de la prosodia.

TEMA 6. REHABILITACIÓN NEUROPSICOLÓGICA DE LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE.

- 6.1. Factores que influyen en la recuperación.
 - 6.1.1. Tamaño de la lesión.
 - 6.1.2. Edad.
 - 6.1.3. Etiología.
 - 6.1.4. Perfil afásico.
 - 6.1.5. Otros factores personales.
- 6.2. Procedimientos de rehabilitación de las afasias.
 - 6.2.1. Principios generales para la elección de métodos terapéuticos.
- 6.3. Métodos terapéuticos aplicados a la rehabilitación.
 - 6.3.1. Técnica de facilitación de los estímulos.
 - 6.3.2. Técnicas de aprendizaje programado.
 - 6.3.3. Técnica de desbloqueo.
 - 6.3.4. Reorganización del sistema funcional.
 - 6.3.5. Terapia melódica entonacional.

3. Metodología

La metodología de la Universidad Internacional de Valencia (VIU) se caracteriza por una apuesta decidida en un modelo de carácter e-presencial. Así, siguiendo lo estipulado en el calendario de actividades docentes del Título, se impartirán en directo un conjunto de sesiones, que, además, quedarán grabadas para su posterior visionado por parte de aquellos estudiantes que lo necesiten. En todo caso, se recomienda acudir, en la medida de lo posible, a dichas sesiones, facilitando así el intercambio de experiencias y dudas con el docente.

En lo que se refiere a las metodologías específicas de enseñanza-aprendizaje, serán aplicadas por el docente en función de los contenidos de la asignatura y de las necesidades pedagógicas de los estudiantes. De manera general, se impartirán contenidos teóricos y, en el ámbito de las clases prácticas se podrá realizar la resolución de problemas, el estudio de casos y/o la simulación.

Por otro lado, la Universidad y sus docentes ofrecen un acompañamiento continuo al estudiante, poniendo a su disposición foros de dudas y tutorías para resolver las consultas de carácter académico que el estudiante pueda tener. Es importante señalar que resulta fundamental el trabajo autónomo del estudiante para lograr una adecuada consecución de los objetivos formativos previstos para la asignatura.

4. Actividades formativas

Durante el desarrollo de cada una de las asignaturas se programan una serie de actividades de aprendizaje que ayudan a los estudiantes a consolidar los conocimientos trabajados.

A continuación, se relacionan las actividades que forman parte de la asignatura:

1. Actividades de carácter teórico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas por el profesor de la asignatura destinadas a la adquisición por parte de los estudiantes de los contenidos teóricos de la misma. Estas actividades, diseñadas de manera integral, se complementan entre sí y están directamente relacionadas con los materiales teóricos que se ponen a disposición del estudiante (manual, SCORM y material complementario). Estas actividades se desglosan en las siguientes categorías:

- a. Clases expositivas
- b. Sesiones con expertos en el aula
- c. Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales
- d. Estudio y seguimiento de material interactivo

2. Actividades de carácter práctico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas y supervisadas por el profesor de la asignatura vinculadas con la adquisición por parte de los estudiantes de los resultados de aprendizaje y competencias de carácter más práctico. Estas actividades, diseñadas con visión de conjunto, están relacionadas entre sí para ofrecer al estudiante una formación completa e integral.

3. Tutorías

Se trata de sesiones, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), individuales o colectivas, en las que el profesor comparte información sobre el progreso académico del estudiante y en las que se resuelven dudas y se dan orientaciones específicas ante dificultades concretas en el desarrollo de la asignatura.

4. Trabajo autónomo

Se trata de un conjunto de actividades que el estudiante desarrolla autónomamente y que están enfocadas a lograr un aprendizaje significativo y a superar la evaluación de la asignatura. La realización de estas actividades es indispensable para adquirir las competencias y se encuentran entroncadas en el aprendizaje autónomo que consagra la actual ordenación de enseñanzas universitarias. Esta actividad, por su definición, tiene carácter asíncrono.

5. Prueba objetiva final

Como parte de la evaluación de cada una de las asignaturas (a excepción de las prácticas y el Trabajo fin de título), se realiza una prueba (examen final). Esta prueba se realiza en tiempo real (con los medios de control antifraude especificados) y tiene como objetivo evidenciar el nivel de adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Esta actividad, por su definición, tiene carácter síncrono.

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Portafolio*	60 %
<i>Colección de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. Las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado basado en la participación en foros de debate, el estudio y análisis de casos y los comentarios sobre la lectura y estudio de documentos de trabajo. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más práctico, procedimental o actitudinal.</i>	
Sistema de Evaluación	Ponderación
Trabajo Final*	40 %
<i>Realización de un trabajo final que refleje el desempeño, asimilación y aprendizaje correspondiente a las competencias de la asignatura.</i>	

***Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolio y prueba final) con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.**

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el docente, a través del Campus Virtual, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

5.2. Sistema de calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 -6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 -4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

6. Bibliografía

6.1. Bibliografía de referencia

Jódar Vicente, M. & Barroso Ribal, J. (2013). *Trastornos del lenguaje y la memoria*. Editorial UOC. <https://elibro-net.universidadviu.idm.oclc.org/es/ereader/universidadviu/56344?page=11>

Pérez Sánchez, M.A., García Sevilla, J. (2019). *Intervención neuropsicológica en los trastornos adquiridos del lenguaje*. Editorial Síntesis. <https://universidadviu.odilok.es/info/00208995>

Van Heugten, C. M., & Wilson, B. (2019). *Rehabilitación neuropsicológica: manual internacional*. Editorial El Manual Moderno. <https://elibro-net.universidadviu.idm.oclc.org/es/ereader/universidadviu/39805?page=1>

Vázquez de Sebastián, J. & Leiva Madueño, I. (2018). *Manual práctico de patología del lenguaje: evaluación e intervención en adultos y niños*. Editorial UOC. <https://elibro-net.universidadviu.idm.oclc.org/es/ereader/universidadviu/116323?page=1>

6.2. Bibliografía complementaria

- Ramírez, H.D.V. (2014). Análisis del discurso y memoria en la afasia de Broca y la afasia de Wernicke. *Revista De Psicología GEPU*, 5(2), 92-118. <https://universidadviu.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/scholarly-journals/análisis-del-discurso-y-memoria-en-la-afasia-de/docview/1778466377/se-2?accountid=198016>
- Sanz Cortés, A. Sanz Cortés, A., & Muñoz Marrón, E. (2017). *Neuropsicología del daño cerebral adquirido: traumatismos craneoencefálicos, accidentes cerebrovasculares y tumores del sistema nervioso central*. Editorial UOC. <https://elibro-net.universidadviu.idm.oclc.org/es/ereader/universidadviu/58642?page=14>
- Fernández Reuter, M. C., & Andrea Angiono, V. (2014). *Comunicación aumentativa y trastornos de la comunicación y el lenguaje*. Editorial Brujas. <https://elibro-net.universidadviu.idm.oclc.org/es/ereader/universidadviu/78243?page=1>
- Castillo Mordillo, C. (2015). *Aplicación de los sistemas alternativos y aumentativos de comunicación: UF2277*. Editorial Tutor Formación. <https://elibro-net.universidadviu.idm.oclc.org/es/ereader/universidadviu/44194?page=1>