



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

ASIGNATURA: *Rehabilitación en alteraciones perceptuales y motrices*

Título: Máster Universitario en Neuropsicología Clínica

Materia: *Metodologías de intervención y rehabilitación.*

Créditos: 3 ECTS

Código: 14MNEU

Curso: 2021-2022

Índice

1. Organización general	3
1.1. Datos de la asignatura	3
1.2. Equipo docente	3
1.3. Introducción a la asignatura	3
1.4. Competencias y resultados de aprendizaje	4
2. Contenidos/temario	6
3. Metodología	7
4. Actividades formativas	9
5. Evaluación.....	10
5.1. Sistema de evaluación.....	10
5.2. Sistema de calificación	11
6. Bibliografía.....	12
6.1. Bibliografía de referencia	12

1. Organización general

1.1. Datos de la asignatura

MATERIA	<i>Metodologías de intervención y rehabilitación</i>
ASIGNATURA	<i>Rehabilitación en alteraciones perceptuales y motrices</i> 3 ECTS
Carácter	Obligatorio
Cuatrimestre	Segundo
Idioma en que se imparte	Castellano
Requisitos previos	No existen
Dedicación al estudio por ECTS	25 horas

1.2. Equipo docente

Profesor	<p>Dra. Irene Cano López irene.cano@campusviu.es</p> <p>Dra. Esther Lázaro Pérez esther.lazaro.p@campusviu.es</p> <p>Dra. Mónica Muiños Durán monica.muinos@campusviu.es</p>
-----------------	--

1.3. Introducción a la asignatura

En la práctica clínica es habitual encontrar que algunos/as pacientes presentan dificultades en sus actividades diarias como consecuencia de alteraciones perceptuales y/o motrices. Existen diferentes tipos de alteraciones perceptuales y motrices para las cuales contamos con unos principios básicos de intervención, que no siempre son similares en niños/as y en personas adultas. A partir de estos principios generales, se han desarrollado estrategias específicas de rehabilitación para las diferentes alteraciones. El objetivo de esta materia es conocer los principios básicos y las principales estrategias de intervención que se utilizan con pacientes que presentan alteraciones perceptuales y/o motrices, tanto si estas alteraciones se producen durante el desarrollo como si tienen lugar en la adultez como consecuencia del daño cerebral.

1.4. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS GENERALES

CG-1.- Desarrollar habilidades para la búsqueda, procesamiento y análisis de la información sobre neurociencias y neuropsicología.

CG-2.- Fomentar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, especialmente para el aprendizaje continuo y la renovación de conocimientos relacionados con la neurociencia y las nuevas técnicas de evaluación, intervención y rehabilitación en neuropsicología.

CG-4.- Desarrollar el espíritu crítico y autocrítico para conocer y reflexionar sobre la realidad en los campos de la neuropsicología y la neurociencia actual.

CG-5.- Aprender y aplicar nuevas técnicas de evaluación neurológica y neuropsicológica, y modelos de intervención y rehabilitación en neuropsicología clínica.

CG-6.- Adquirir conocimientos sobre el área de neurociencias y la profesión de la neuropsicología, dominando y aplicando los conceptos y técnicas empíricamente contrastados.

CG-7.- Comunicar de forma clara y concisa sus ideas y teorías frente a un público experto y no experto. Comunicar de forma clara y sin ambigüedades los fundamentos más relevantes, así como los resultados procedentes de investigaciones o del ámbito de la innovación en neuropsicología clínica frente a un público especializado o no.

CG-8.- Aprender a trabajar en un contexto de intervención en neuropsicología clínica, tomándolo como referencia para el análisis y la mejora de la profesión del neuropsicólogo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

CE-01.- Conocer los distintos tipos de pacientes que se abordan como profesionales de la Neuropsicología.

CE-02.- Reconocer las funciones neurocognitivas y tener los conocimientos fundamentales de su abordaje.

CE-03.- Establecer juicios clínicos en neuropsicología clínica.

CE-04.- Seguir el planteamiento de exploración neuropsicológica de acuerdo al árbol de toma de decisiones.

CE-05.- Conocer las funciones cognitivas, así como sus modelos y teorías explicativas desde el marco de la neurociencia cognitiva.

CE-06.- Identificar el sustrato neurológico y funcional de las funciones cognitivas.

CE-07.- Poseer los conocimientos precisos de los distintos cuadros patológicos neuroanatómicos que suelen cursar con alteraciones cognitivas.

CE-08.- Saber delimitar cuadros pediátricos y de adultos en el ámbito de la neuropsicología.

CE-09.- Conocer y respetar los principios deontológicos en la práctica de la neuropsicología
V.04

clínica.

CE-11.- Conocimiento del uso y la gestión de nuevas tecnologías y recursos de actualización de nuevos conocimientos vinculados a la neuropsicología.

CE-12.- Identificar los mecanismos óptimos de evaluación neuropsicológica (técnicas e instrumentos según el déficit y características del paciente.

CE-13.- Valorar los aspectos cualitativos que forman parte de una exploración neuropsicológica, además de los cuantitativos.

CE-14.- Ser capaz de determinar adecuadamente aquellos marcadores que permitan elaborar un buen pronóstico en el

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA-1.- Conocer las estrategias de intervención en alteraciones de la percepción.

RA-2.- Conocer las estrategias de intervención en alteraciones de la movilidad.

2. Contenidos/temario

Unidad 1: Rehabilitación en alteraciones perceptuales

- Tema 1: Concepto de alteraciones perceptuales
- Tema 2: Alteraciones perceptuales del desarrollo
 - 2.1. Características
 - 2.2. Manifestaciones clínicas
 - 2.2.1. Disgnosias
 - 2.2.2. Otros déficits
 - 2.3. Intervención
 - 2.3.1. Principios generales
 - 2.3.2. Intervención en alteraciones visoperceptivas
 - 2.3.3. Intervención en alteraciones visoespaciales
 - 2.3.4. Intervención en alteraciones auditivas
 - 2.3.5. Intervención en alteraciones táctiles
- Tema 3: Alteraciones perceptuales en el adulto
 - 3.1. Manifestaciones clínicas
 - 3.1.1. Alteraciones visoperceptivas
 - 3.1.2. Alteraciones visoespaciales
 - 3.1.3. Alteraciones en los procesos imaginativos
 - 3.1.4. Alteraciones visoconstructivas
 - 3.1.5. Alteraciones auditivas
 - 3.1.6. Alteraciones somatosensoriales
 - 3.1.7. Alteraciones olfatorias
 - 3.2. Rehabilitación
 - 3.2.1. Principios generales
 - 3.2.2. Rehabilitación de las alteraciones visoperceptivas
 - 3.2.3. Rehabilitación de las alteraciones visoespaciales
 - 3.2.4. Rehabilitación de las alteraciones en los procesos imaginativos
 - 3.2.5. Rehabilitación de las alteraciones visoconstructivas
 - 3.2.6. Rehabilitación de las alteraciones auditivas
 - 3.2.7. Rehabilitación de las alteraciones somatosensoriales
 - 3.2.8. Programas de rehabilitación específicos

Unidad 2: Rehabilitación en alteraciones motrices

- Tema 4: Concepto de alteraciones motrices
- Tema 5: Alteraciones motrices del desarrollo
 - 5.1. Características

- 5.2. Manifestaciones clínicas
 - 5.2.1. Trastorno del desarrollo de la coordinación (TDC)
 - 5.2.2. Trastorno de movimientos estereotipados
 - 5.2.3. Trastorno de tics
 - 5.2.4. Dispraxia
- 5.3. Intervención
 - 5.3.1. Principios generales
 - 5.3.2. Intervención en el trastorno del desarrollo de la coordinación
 - 5.3.3. Intervención en el trastorno de movimientos estereotipados
 - 5.3.4. Intervención en los trastornos de tics
 - 5.3.5. Intervención en la dispraxia
- Tema 6: Alteraciones motrices en el adulto
 - 6.1. Manifestaciones clínicas
 - 6.1.1. Apraxia ideomotora
 - 6.1.2. Apraxia ideatoria
 - 6.1.3. Apraxia constructiva
 - 6.1.4. Apraxia de la marcha
 - 6.1.5. Apraxia bucofacial/orofacial/bucofonatoria
 - 6.1.6. Apraxia del vestir
 - 6.1.7. Apraxia óptica u oculomotora
 - 6.1.8. Apraxia cinética
 - 6.1.9. Apraxia callosa
 - 6.2. Rehabilitación
 - 6.2.1. Principios generales
 - 6.2.2. Técnicas basadas en la evidencia
 - 6.2.3. Rehabilitación de la apraxia ideomotora e ideatoria
 - 6.2.4. Rehabilitación de la apraxia constructiva
 - 6.2.5. Rehabilitación de la apraxia de la marcha
 - 6.2.6. Rehabilitación de la apraxia bucofacial/orofacial/bucofonatoria
 - 6.2.7. Rehabilitación de la apraxia del vestir
 - 6.2.8. Otros enfoques terapéuticos

3. Metodología

La metodología de la Universidad Internacional de Valencia (VIU) se caracteriza por una apuesta decidida en un modelo de carácter e-presencial. Así, siguiendo lo estipulado en el calendario de actividades docentes del Título, se impartirán en directo un conjunto de sesiones, que, además, quedarán grabadas para su posterior visionado por parte de aquellos estudiantes que lo necesiten. En todo caso, se recomienda acudir, en la medida de lo posible, a dichas sesiones, facilitando así el intercambio de experiencias y dudas con el docente.

En lo que se refiere a las metodologías específicas de enseñanza-aprendizaje, serán aplicadas por el docente en función de los contenidos de la asignatura y de las necesidades pedagógicas de los estudiantes. De manera general, se impartirán contenidos teóricos y, en el ámbito de las clases prácticas se podrá realizar la resolución de problemas, el estudio de casos y/o la simulación.

Por otro lado, la Universidad y sus docentes ofrecen un acompañamiento continuo al estudiante, poniendo a su disposición foros de dudas y tutorías para resolver las consultas de carácter académico que el estudiante pueda tener. Es importante señalar que resulta fundamental el trabajo autónomo del estudiante para lograr una adecuada consecución de los objetivos formativos previstos para la asignatura.

4. Actividades formativas

Durante el desarrollo de cada una de las asignaturas se programan una serie de actividades de aprendizaje que ayudan a los estudiantes a consolidar los conocimientos trabajados.

A continuación, se relacionan las actividades que forman parte de la asignatura:

1. Actividades de carácter teórico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas por el profesor de la asignatura destinadas a la adquisición por parte de los estudiantes de los contenidos teóricos de la misma. Estas actividades, diseñadas de manera integral, se complementan entre sí y están directamente relacionadas con los materiales teóricos que se ponen a disposición del estudiante (manual, SCORM y material complementario). Estas actividades se desglosan en las siguientes categorías:

- a. Clases expositivas
- b. Sesiones con expertos en el aula
- c. Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales
- d. Estudio y seguimiento de material interactivo

2. Actividades de carácter práctico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas y supervisadas por el profesor de la asignatura vinculadas con la adquisición por parte de los estudiantes de los resultados de aprendizaje y competencias de carácter más práctico. Estas actividades, diseñadas con visión de conjunto, están relacionadas entre sí para ofrecer al estudiante una formación completa e integral.

3. Tutorías

Se trata de sesiones, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), individuales o colectivas, en las que el profesor comparte información sobre el progreso académico del estudiante y en las que se resuelven dudas y se dan orientaciones específicas ante dificultades concretas en el desarrollo de la asignatura.

4. Trabajo autónomo

Se trata de un conjunto de actividades que el estudiante desarrolla autónomamente y que están enfocadas a lograr un aprendizaje significativo y a superar la evaluación de la asignatura. La realización de estas actividades es indispensable para adquirir las competencias y se encuentran entroncadas en el aprendizaje autónomo que consagra la actual ordenación de enseñanzas universitarias. Esta actividad, por su definición, tiene carácter asíncrono.

5. Prueba objetiva final

En esta asignatura la prueba final, será un trabajo escrito.

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Portafolio*	60 %
<i>Colección de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. Las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado basado en la participación en foros de debate, el estudio y análisis de casos y los comentarios sobre la lectura y estudio de documentos de trabajo. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más práctico, procedimental o actitudinal.</i>	
Sistema de Evaluación	Ponderación
Prueba final*	40 %
<i>Realización de un trabajo final que refleje el desempeño, asimilación y aprendizaje correspondiente a las competencias de la asignatura.</i>	

***Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolio y prueba final) con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.**

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el docente, a través del Campus Virtual, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

5.2. Sistema de calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 - 6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 - 4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

6. Bibliografía

6.1. Bibliografía de referencia

- Blázquez, J.L. y Zulaica, A. (2011). Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica de la percepción. En E.M. Marrón, J.L. Blázquez, N.G. Izaguirre, y B.G. Rodríguez, *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica* (pp. 131-162). Editorial UOC. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/universidadviusp/detail.action?docID=3207684>
- Blázquez, J.L. y Zulaica, A. (2011). Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica de las praxias. En E.M. Marrón, J.L. Blázquez, N.G. Izaguirre, y B.G. Rodríguez, *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica* (pp. 163-188). Editorial UOC. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/universidadviusp/detail.action?docID=3207684>
- Bruna, O., Roig, T., Puyuelo, M., Junqué, C., y Ruano, Á. (2011). *Rehabilitación neuropsicológica. Intervención y práctica clínica*. Elsevier. <https://b-ok.cc/book/2281737/ca23f3>
- Carvajal-Castrillón, J., Aguirre, L. G., y Restrepo, F. L. (2009). Agnosia visuoespacial progresiva: un caso de atrofia cortical posterior. *CES Psicología*, 2(1), 65-78. <http://revistas.ces.edu.co/index.php/psicologia/article/view/354/201>
- Wilson, B. A., Winegardner, J., y Van, H. C. M. (2019). *Rehabilitación neuropsicológica: Manual internacional*. Manual Moderno. <https://elibro-net.universidadviu.idm.oclc.org/es/ereader/universidadviu/39805?page=1>

com.universidadviu.idm.oclc.org/docview/2407573773/A1221C4FA8204B53PQ/2?a
ccountid=198016