

Defensas Públicas TFT - Facultad de Educación

v.01

TITULACIÓN	TÍTULO TFT	FECHA DEFENSA	HORA CET* (GMT+1)
1ª CONVOCATORIA - OCTUBRE 23			
MELE	LA TEATRALIZACIÓN DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA COMO HERRAMIENTA PARA INCENTIVAR LA MOTIVACIÓN EN PRIMARIA (B1) EN UNA ESCUELA IRLANDESA	16/07/2024	16:00
MELE	LITERATURA INFANTIL, UN MEDIO DE APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA EN NIÑOS	16/07/2024	16:30
MELE	EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA EN BRASIL: ANÁLISIS DE ERRORES LINGÜÍSTICOS Y PROPUESTA DIDÁCTICA	16/07/2024	17:00
MELE	LA MEXICANIDAD EN CLASE DE ELE	16/07/2024	17:30
MELE	EXPLOTACIÓN DE LAS UNIDADES FRASEOLÓGICAS EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE ELE EN FRANCIA	16/07/2024	18:00
MELE	EL APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS PARA LA ENSEÑANZA DEL CONTRASTE ENTRE LOS PRETÉRITOS INDEFINIDO EL IMPERFECTO EN ELE	16/07/2024	18:30
MELE	GAMIFICACIÓN, MOTIVACIÓN Y COMPETENCIAS INTERCULTURALES Y GRAMÁTICAS EN EL AULA DE ELE	17/07/2024	17:00
MELE	APROXIMACIÓN A LAS ADAPTACIONES FÍLMICAS Y A LA OBRA POÉTICA Y DRAMÁTICA DE FEDERICO GARCÍA LORCA EN EL AULA DE ELE	17/07/2024	17:30
MELE	INSTAGRAM COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA IMPLEMENTAR EN LA ENSEÑANZA DE LAS VARIANTES DIATÓPICAS EN ELE	17/07/2024	18:00
MELE	EL APRENDIZAJE COOPERATIVO Y EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL AULA DE ELE	17/07/2024	18:30
MELE	MOTIVACIONES EN ACCIÓN: DESPERTANDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA CLASE DE ELE	17/07/2024	19:00
MELE	LAS TIC EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: EL CASO DE ELE SPANISH COURSES	17/07/2024	19:30
MELE	FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA EN EL AULA DE ELE	18/07/2024	10:30
MELE	PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA BASADO EN LA BIBLIOTECA DE AULA	18/07/2024	11:00
MELE	EL VALOR DEL HIPERTEXTO EN LA TEMATIZACIÓN DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES EN LA CLASE DE ELE: LOS CASOS DEL ECOLOGISMO Y FEMINISMO	18/07/2024	11:30

MELE	LA ENSEÑANZA DE LA PRONUNCIACIÓN EN EL AULA DE ELE A PARTIR DE LOS FUNDAMENTOS DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA	18/07/2024	12:00
MELE	LOS AUDIOLIBROS COMO HERRAMIENTA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN ORAL EN LA CLASE DE ELE	18/07/2024	12:30
MELE	LA ENSEÑANZA DE LAS EXPRESIONES IDIOMÁTICAS DEL REGISTRO COLOQUIAL EN EL AULA DE ELE	18/07/2024	13:00
MELE	PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN MARRUECOS: EL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	18/07/2024	17:00
MELE	ANÁLISIS DE MANUALES DE NIVEL A2 Y PROPUESTA DIDÁCTICA	18/07/2024	17:30
MELE	GAMIFICACIÓN ELE. ANÁLISIS DEL JUEGO EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL	18/07/2024	18:00
MELE	EL CRÉOLE Y EL FRANCÉS: UN CASO DE BILINGÜISMO EN EL AULA DE ELE	18/07/2024	18:30
MELE	EL APRENDIZAJE-SERVICIO EN EL AULA DEMIGRANTES APRENDIENTES DE ESPAÑOL: "JUNTOS POR EL 10", TALLER DE SENSIBILIZACIÓN A ALUMNADO DE ESO	18/07/2024	19:00
MELE	EL COMPONENTE CULTURAL EN EL AULA DE ELE: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA	16/07/2024	10:00
MELE	FRASEOLOGÍA EMOCIONAL: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL AULA DE ELE	16/07/2024	10:30
MELE	UNA SEGUNDA MADRE, PARA EL APRENDIZAJE DE UNA SEGUNDA LENGUA EN LA INFANCIA	16/07/2024	11:00
MELE	LA CANCIÓN COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA	16/07/2024	11:30
MELE	LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO POTENCIADOR DEL APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	16/07/2024	12:00
MELE	PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN ESTRATEGIAS AFECTIVAS PARA DESARROLLAR UNA ACTITUD POSITIVA EN EL ALUMNADO DE SECUNDARIA HACIA LA EXPRESIÓN ORAL EN ELE	16/07/2024	12:30
MELE	EXPLORANDO EL LÉXICO ESPAÑOL A TRAVÉS DE LOS JUEGOS DE MESA	16/07/2024	13:00
MELE	ENSEÑANZA DEL TEXTO LITERARIO A TRAVÉS DE LA NARRATIVA DIGITAL EN EL AULA DE ELE	16/07/2024	13:30
MELE	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA ENSEÑAR ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA A ESTUDIANTES AMERICANOS	16/07/2024	17:00
MELE	TRATAMIENTO DE LA COMPETENCIA CULTURAL COMO CONTEXTO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA	16/07/2024	17:30
MELE	LA DIVERSIDAD FUNCIONAL EN EL AULA DE ELE. EXPERIENCIAS PARA FOMENTAR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA	16/07/2024	18:00
MELE	APLICACIÓN DE LA COMPETENCIA SOCIOLINGÜÍSTICA E INTERCULTURAL EN EL AULA DE ELE PARA ALUMNADO CHINO EN NIVELES INICIALES	16/07/2024	18:30
MELE	EL USO DE LA TRADUCCIÓN COMO HERRAMIENTA EN EL AULA DE ELE PARA TRATAR INTERFERENCIAS LINGÜÍSTICAS	16/07/2024	19:00

MELE	ELE: PROPUESTA DIDÁCTICA MEDIANTE CUENTOS	17/07/2024	11:00
MELE	ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA PARA NIÑOS Y NIÑAS FRANCESES DE PRIMARIA. PROPUESTA DIDÁCTICA: "MI ANDALUCÍA"	17/07/2024	11:30
MELE	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA EL ESTUDIO DEL ESPAÑOL EN EDADES TEMPRANAS: EL PODCAST COMO HERRAMIENTA	17/07/2024	12:00
MELE	ENSEÑANZA DEL LENGUAJE COLOQUIAL DEL ESPAÑOL PENINSULAR A ADOLESCENTES MEDIANTE EL USO DE CORPUS LINGÜÍSTICO	17/07/2024	12:30
MELE	VIVIR LOS LIBROS: DESARROLLO DE LA MULTILITERACIDAD CON EL APOYO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN SIMÓN (2020) DE MIQUI OTERO	17/07/2024	13:00
MELE	MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA ENSEÑAR GESTUALIDAD EN CLASE DE ELE	17/07/2024	13:30
MELE	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO MEDIO DE INTEGRACIÓN PARA INMIGRANTES	18/07/2024	17:00
MELE	APRENDIZAJE-SERVICIO COMO MÉTODO PEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA A INMIGRANTES EN SITUACIÓN DE FRAGILIDAD	18/07/2024	17:30
MELE	ELE DIGITAL: UNA PROPUESTA DE CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL EN LÍNEA PARA EXTRANJEROS DE CURSO INTENSIVO DE ESPAÑOL EN LÍNEA PARA EXTRANJEROS	18/07/2024	18:00
MELE	LA PROBLEMÁTICA DEL GÉNERO GRAMATICAL PARA ESTUDIANTES GERMANOHABLANTES. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA UNA CLASE DE ELE DE NIVEL B1	18/07/2024	18:30
MELE	LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN ENTORNOS PLURILINGÜES DEL SUDESTE ASIÁTICO: EL CASO DE MYANMAR	18/07/2024	19:00
MELE	Discapacidades invisibles en el aula de español como lengua extranjera: una propuesta didáctica basada en principios del diseño universal para el aprendizaje	15/07/2024	10:00
MELE	Las Inteligencias Múltiples aplicadas a la clase de ELE	15/07/2024	10:30
MELE	La competencia comunicativa intercultural como solución al choque cultural en el aula ELE. Una propuesta para el alumnado irlandés	15/07/2024	11:00
MELE	La alfabetización en ELE con mujeres adultas marroquíes. Un aprendizaje de superación	15/07/2024	17:00
MELE	Implementación de juegos didácticos para la enseñanza del español como lengua extranjera para el alumnado de primaria de procedencia marroquí	15/07/2024	17:30
MELE	Celebrando la diversidad familiar a través del cuento y la realidad aumentada en ELE	15/07/2024	18:00
MELE	Turismo gastronómico e Interculturalidad. Una propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia intercultural en el aula de ELE	16/07/2024	10:00
MELE	Unidad didáctica para enseñar cultura en el aula de ELE: la Feria de Sevilla	16/07/2024	10:30

MELE	Metodologías activas y tecnologías emergentes en la enseñanza de ELE	16/07/2024	11:00
MELE	El uso de la IA como herramienta alternativa en el aula de ELE: una propuesta para la variedad lingüística diatópica	16/07/2024	11:30
MELE	Español como lengua extranjera a través del aprendizaje basado en las dimensiones del movimiento	16/07/2024	17:00
MELE	La enseñanza de la cultura a través de la gamificación en el aula de ELE	16/07/2024	17:30
MELE	Enseñanza de la gramática en la clase de ELE a través del Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ): propuesta didáctica en un aula de B1	16/07/2024	18:00
MELE	Bailando entre idiomas: Una propuesta AICLE para la enseñanza del español a través de la Educación Física en Australia	17/07/2024	10:00
MELE	Estrategias para integrar la competencia intercultural de México y España en el aula de <i>ELE</i> en Dubái	17/07/2024	10:30
MELE	Uso de la gamificación a través del <i>escape room</i> en clase de ELE como método de evaluación	17/07/2024	11:00
MELE	El uso de las simulaciones en el aula de ELE	17/07/2024	17:00
MELE	Integración del alumnado sirio en un aula de enlace a través de propuesta didáctica	17/07/2024	17:30
MELE	Desarrollo de la competencia intercultural a través de una propuesta didáctica por enfoque por tareas	17/07/2024	18:00
MELE	Comparación del sistema vocálico español con el alemán	17/07/2024	18:30
MELE	El teatro como recurso didáctica para la enseñanza de español a extranjeros: una propuesta didáctica para sinohablantes de nivel intermedio	18/07/2024	10:00
MELE	El humor en el aula de ELE: explotación didáctica de material audiovisual para B1	18/07/2024	10:30
MELE	Leyendas de Magma y Arena: un proyecto de gamificación en el aula de ELE	18/07/2024	11:00
MELE	La introducción de las TIC y la Gamificación en un Grupo A1-A2: Propuesta Didáctica	18/07/2024	17:00
MELE	El Aula de Enlace, un instrumento práctico de acogida lingüística. Propuesta didáctica	18/07/2024	17:30
MELE	De las reglas al uso: Enfoques dinámicos para la enseñanza gramatical en ELE	18/07/2024	18:00
MELE	Grandes viajes en clase de español. Aprovechamiento didáctico del podcast Nómadas, de Radio Nacional de España, para el desarrollo de destrezas orales en el nivel C1	18/07/2024	18:30
MELE	LOS CUENTOS INFANTILES, SUS VALORES Y LOS BUENOS HÁBITOS COMO HERRAMIENTAS EN LA ENSEÑANZA DE ELE	15/07/2024	17:00

MELE	EL USO DEL SUBJUNTIVO EN EL AULA DE ELE: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA ALUMNOS ITALIANOS DE NIVEL INTERMEDIO	15/07/2024	17:30
MELE	LA LITERATURA COMO MEDIO PARA ENSEÑAR ESPAÑOL A ALUMNOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA	15/07/2024	18:00
MELE	LA ENSEÑANZA DE LA IRONÍA	17/07/2024	10:00
MELE	EL USO DE VIDEOJUEGOS JRPG PARA TRABAJAR CON ALUMNOS JAPONESES LOS PRETÉRITOS DEL INDICATIVO	17/07/2024	10:30
MELE	LA MEDIACIÓN COMO FAVORECEDOR DEL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN LA CLASE DE ELE	17/07/2024	11:00
MELE	FRASEOLOGÍA A TRAVÉS DE LA MEDIACIÓN EN EL AULA DE ELE	17/07/2024	11:30
2ª CONVOCATORIA - OCTUBRE 23			
MELE	ESTUDIO COMPARATIVO DE LOS MANUALES ¿ESPAÑOL? ¡POR SUPUESTO! 1 Y GENTE JOVEN 1. NUEVA EDICIÓN Y LA APLICACIÓN EN EL AULA DE ELE.	23/09/2024	10:30
MELE	LA CASA DE BERNARDA ALBA Y LA SEÑORA DALLOWAY. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA SOBRE EL TRABAJO DEL TEXTO LITERARIO A TRAVÉS DE LA COMPETENCIA INTERCULTURAL Y LA LITERATURA COMPARADA PARA ALUMNOS DE HABLA INGLESA	23/09/2024	11:00
MELE	LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA ENFOCADA A ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA	23/09/2024	11:30
MELE	EL AULA COMO ESCENARIO TÉCNICAS DE DRAMATIZACIÓN APLICADAS A LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE) A NIÑOS	23/09/2024	12:00
MELE	LA IRONÍA EN EL AULA ELE DESDE UN ENFOQUE COMUNICATIVO POR TAREAS	23/09/2024	12:30
MELE	SINGULARIDADES DEL ESPAÑOL DE LA SIERRA ECUATORIANA: PROPUESTA DIDÁCTICA DE ELE PARA MEJORAR LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS.	23/09/2024	13:00
MELE	EL MODELO FLIPPED CLASSROOM EN EL AULA ELE	24/09/2024	18:30
MELE	PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA SEMIPRESENCIAL EN LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS	24/09/2024	19:00
MELE	CÓMO COMUNICAR EN CLASE DE ELE	24/09/2024	19:30
MELE	LA LITERATURA EN LA ENSEÑANZA DE ELE PARA ESTUDIANTES DE ESCUELA SUPERIOR DE ESTADOS UNIDOS	24/09/2024	20:00
MELE	BLOG DE RECURSOS DE ESCRITURA PARA EL CURSO DE ADQUISICIÓN DE LENGUAS PARA EL CURRÍCULO PAI DE BACHILLERATO INTERNACIONAL	26/09/2024	16:00
MELE	HUMOR Y JUEGO: EL JUEGO DRAMÁTICO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA ELE	26/09/2024	16:30
MELE	EL USO DE JUEGOS INTERACTIVOS PARA POTENCIAR EL APRENDIZAJE DE ELE	26/09/2024	17:00
MELE	EXPLOTACIÓN DE LAS UNIDADES FRASEOLÓGICAS EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE ELE EN FRANCIA	26/09/2024	17:30

MELE	DISEÑO DE UNIDAD DIDÁCTICA PARA HABLANTES MAYAS BILINGÜES MAM- ESPAÑOL: CONCORDANCIA DE GÉNERO Y NÚMERO	26/09/2024	18:00
MELE	EL ARTE COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL AULA ELE: EL GUERNICA DE PABLO RUIZ PICASSO FACILITADOR DE LAS COMPETENCIAS GRAMATICAL Y CULTURAL EN REFUGIADOS	26/09/2024	18:30
MELE	EL APRENDIZAJE DE LENGUAS BASADO EN TAREAS EN EL AULA DE ELE EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA DENTRO DEL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA	27/09/2024	17:00
MELE	LA PROSODIA EN LA CLASE DE ELE: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA DESDE LA ORALIDAD DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE SECUNDARIA EN FRANCIA	27/09/2024	17:30
MELE	MÁS ALLÁ DE LAS RISAS: ENFRENTANDO PERJUICIOS Y FORTALECIENDO LA AUTOESTIMA EN ELE	24/09/2024	16:30
MELE	CLASE INVERTIDA Y GAMIFICACIÓN PARA AUMENTAR LA MOTIVACIÓN E IMPLICACIÓN DEL ALUMNADO	24/09/2024	17:00
MELE	EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS INTERCULTURAL Y DIGITAL EN ELE: UNA EXPERIENCIA CON ESCAPE ROOMS	24/09/2024	17:30
MELE	LECTOESCRITURA, COMPRENSIÓN Y COMPETENCIA LECTORAS EN UN AULA INCLUSIVA DE ELE CON ALUMNADO CON NEAE	24/09/2024	18:00
MELE	LA LITERATURA EN EL AULA DE ELE: TEATRO, NOVELA, FÁBULA Y POESÍA	24/09/2024	18:30
MELE	EL USO DE LA GRAMÁTICA DESDE EL ENFOQUE COMUNICATIVO EN EL AULA DE ELE	24/09/2024	19:00
MELE	LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EL CINE COMO RECURSO EDUCATIVO EN ELE. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA	25/09/2024	16:00
MELE	LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO POTENCIADOR DEL APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	25/09/2024	16:30
MELE	EXPLORANDO EL POTENCIAL DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA) COMO ELEMENTO TRANSFORMADOR EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA Y OTRAS LENGUAS (E/LE). DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES	25/09/2024	17:00
MELE	LA ENTREVISTA DE TRABAJO Y LA COMPETENCIA PRAGMÁTICA: PROPUESTA DIDÁCTICA DE ELE PARA SUPERAR UN PROCESO DE SELECCIÓN	25/09/2024	17:30
MELE	EL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE CONECTORES EN TEXTOS ACADÉMICOS ESCRITOS PARA ESTUDIANTES DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA DE NIVEL B2	25/09/2024	18:00
MELE	VARIEDAD Y DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA EN EL MUNDO HISPANOHABLANTE	25/09/2024	18:30
MELE	LA CULTURA DEL VINO DE JEREZ COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA: UNA PROPUESTA PARA LA ENSEÑANZA DE ELE	25/09/2024	19:00
MELE	ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA. PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL ALUMNADO TEA DE UN AULA DE INFANTIL ELE/L2	25/09/2024	19:30

MELE	INTEGRACIÓN DEL ENFOQUE POR TAREAS EN EL AULA DE ELE A TRAVÉS DE LAS HERRAMIENTAS DE GOOGLE WORKSPACE	25/09/2024	20:00
MELE	LA ENSEÑANZA DE ELE A TRAVÉS DE LAS ARTES ESCÉNICAS	27/09/2024	10:00
MELE	PROPUESTA INNOVADORA PARA MOTIVAR A LAS NUEVAS GENERACIONES DE ESTUDIANTES DE ELE: EL ESCAPE ROOM EDUCATIVO	27/09/2024	10:30
MELE	GAMIFICACIÓN Y USO DE RECURSOS DIGITALES EN LA ENSEÑANZA DE ELE: ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	27/09/2024	11:00
MELE	APRENDIZAJE DE ELE PARA LA INTEGRACIÓN SOCIOLABORAL DE INMIGRANES EN ESPAÑA	27/09/2024	11:30
MELE	La enseñanza de ELE a través de las redes sociales	23/09/2024	17:00
MELE	Integración del alumnado sirio en un aula de enlace a través de propuesta didáctica	23/09/2024	17:30
MELE	Desarrollo de la competencia intercultural a través de una propuesta didáctica por enfoque por tareas	23/09/2024	18:00
MELE	<i>Storytelling</i> digital e historias cantadas: una alternativa para desarrollar la competencia lectora y la producción escrita en clases de ELE para niños	23/09/2024	18:30
MELE	La importancia de la mediación oral y escrita en la enseñanza de ELE	23/09/2024	19:00
MELE	Taller de escritura creativa en clase de ELE	23/09/2024	19:30
MELE	Aproximación didáctica a las variedades lingüísticas y culturales del español latinoamericano	24/09/2024	10:00
MELE	La variación diatópica del español en la serie <i>Allí abajo</i> como herramienta didáctica de ELE	24/09/2024	10:30
MELE	Desarrollo de la competencia intercultural: propuesta didáctica a partir de la gastronomía española	24/09/2024	17:00
MELE	“Nos entendemos igual”: una propuesta para integrar las variedades dialectales en las aula de Estados Unidos	24/09/2024	17:30
MELE	El poder de la oratoria en el aula de ELE. Una Unidad Didáctica a través de la creación y narración de historias	24/09/2024	18:00
MELE	Enseñanza del subjuntivo en jóvenes de origen árabe: estrategias para estudiantes con nivel B1	24/09/2024	18:30
MELE	El legado del <i>lolo</i> y de la <i>lola</i> : una propuesta de acercamiento del Español como Lengua Extranjera para estudiantes de Filipinas	25/09/2024	17:00
MELE	El teatro como recurso didáctica para la enseñanza de español para extranjeros: una propuesta para alumnos sinohablantes de nivel intermedio	25/09/2024	17:30
MELE	“Para” a través de las técnicas del método Klippert en el aula de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera	25/09/2024	18:00
MELE	Aplicación de la ludificación en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera en la Educación infantil	25/09/2024	18:30
MELE	El cine infantil como recurso didáctico en la enseñanza del Español como Lengua Extranjera	25/09/2024	19:00
MELE	Propuesta didáctica para la mejora de la comunicación no verbal en el aula de ELE	26/09/2024	17:00
MELE	Uso de la gamificación a través del <i>escape room</i> en clase de ELE como método de evaluación	26/08/2024	17:30

MELE	“Crónica de una muerte anunciada” en clase de ELE: una propuesta didáctica para nivel avanzado	26/09/2024	18:00
MELE	DESARROLLO DE LA INTERACCIÓN ORAL EN UN CONTEXTO REAL POR MEDIO DE TÁNDEM	23/09/2024	9:00
MELE	LA MEDIACIÓN COMO ESTRATEGIA PARA SIMPLIFICAR UN TEXTO PARA EL NIVEL B1	23/09/2024	11:30
MELE	UN CAMINO LITERARIO HACIA LA INTERCULTURALIDAD: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EXPLORAR LA GENERACIÓN DEL 98 EN LA CLASE DE ELE	24/09/2024	11:00
MELE	AFIANZAMIENTO DE LOS CONTENIDOS TRABAJADOS EN EL NIVEL B1 DE ELE MEDIANTE EL USO DE <i>PODCASTS</i> EDUCATIVOS	24/09/2024	11:30
MELE	EL ANÁLISIS DE LA INTERLENGUA PARA EL TRATAMIENTO DEL ERROR EN APRENDIENTES FRANCÓFONOS DE NIVEL INICIAL: UNA PROPUESTA PARA EL AULA DE ELE	24/09/2024	12:00